

Estudio de los apodos familiares de Blesa (Teruel)

por Fco. Javier Lozano Allueva

Contacto: blesa.gaceta (arroba) gmail.com

Sumario: Este artículo analiza la relación de apodos familiares actualmente heredados en la población aragonesa de Blesa, los clasifica según su origen, desarrolla su etimología y analiza varios fenómenos de los mismos, como son el doble apodo, la feminización de los apodos familiares (como ocurría en el pasado con los apellidos), el uso del diminutivos y se exponen algunos ejemplos amparados en documentación histórica, folclore y toponimia.

Palabras clave: apodos, sobrenombres, motes, nombre familiar, nombres, apellidos feminizados, Blesa, Teruel, Aragón, España, habla rural, doble apodo, etimología.

Como bien dice la Gran Enciclopedia Aragonesa, “la costumbre de prescindir del apellido en los pueblos aragoneses, hasta hace no muchos años provocaba la aparición de una especie de patronímico, sobre todo entre los niños (como en la época romana¹) a quienes se les conocía por el nombre suyo y el de la madre o la casa”: por ejemplo, Nicolás el de la Anita, o Tomás de los *Basilios*, que de adulto puede pasar a ser “el *Royo*” si es pelirrojo o rubio, o “el *Cestero*” si toma un oficio de cierta singularidad. Al haber pasado de padres a hijos, hoy en día se siguen utilizando por la inercia natural y por el hecho de que la secular endogamia habida en las localidades pequeñas y medianas provocó que los apellidos no fueran prácticos para identificar a una familia, debido a lo extendido de los mismos, incluso entre vecinos sin parentesco².

El apodo o mote que especifica la pertenencia a una «casa»³ o que se deriva de una condición física, por ser habitual, no suele molestar a quien lo recibe; pero los dichos con intención hiriente pueden provocar roces o graves consecuencias.

Los apodos pueden derivarse de los oficios, y en muchas ocasiones no tienen una significación concreta ni segundas intenciones: por ejemplo *bellidos*, *carniceras*. Pero también pueden ser alguna simpleza dicha para enfadar a quien la oye. No descubrimos nada si constatamos que este sobrenombre se aplicaba sobretodo a la gente

ordinaria, por llamarnos de alguna forma, ya que en los pueblos, las personas destacadas no solían tener apodo, y generalmente no necesitaban ni el apellido. Así, en Blesa, D. Luis, D. Julián, D. Alfredo o Dña. Dolores, no necesitaron más identificación, por ser maestros. Así pasaría con otras personas influyentes, como oímos en la localidad vecina de Huesa del Común, donde muchos "dones" eran aclarados como, "el señorito", al ser miembros de la poderosa familia Latorre.

Criterio de selección

Apodos familiares en Blesa

Fenómenos a destacar

- Herencia
- Apodo sobre apodo
- Cambio de género
- Diminutivos

Origen de los apodos de blesinos

- Principio de algunos

Otros apodos. Desaparecidos. Fijados se la toponimia.

- Los innumerables apodos individuales
- Apodos 'fijados a la tierra'
- Apodos conservados en folclore

Comparación con pueblos próximos

Bibliografía

Nota sobre la publicación

Notas

Criterio de selección

El criterio seguido para la elaborar la siguiente relación es que el apodo debe ser familiar y no particular. El punto de encuentro entre ambas categorías ha sido difícil de discriminar, porque la tendencia natural de los sobrenombres individuales es a extenderse automáticamente a la descendencia de los “apodados”. He intentado determinar si el apodo se utiliza en plural para designar a la casa en su conjunto. Esta es la razón por la que echará en falta algunos motes. En el otro extremo encontramos los apellidos que por su singularidad en Blesa se han pasado a nombrar en plural como identificador de un clan familiar (Bartolo a *Bartolos*, Garcés a *Garceses*).

Apodos familiares en Blesa

Agosteros	Chaches	Machete	Pitorros
Albadero	Chanfas	Mancurros	Pleneras
Alpargateros	Chaparrros	Manguán	Plorinos
Amados	Chatica	Mangurrinos	Pobladores (apellido en plural)
Anastasios	Chichorreros	Marines	Politos
Aragonés (apellido directo)	Choanes	Marotos	Posaderos
Balbinos	Cirilos	Melitones	Pradas (apellido directo)
Bartolos	Claveles	Merinetas (o Marinetas)	Primitivos
Basilisos	Cortantes	Migueles	Rano
Bataneros	Cortesinos	Mingos	Ritos
Bellidos (Billidos)	Cuarteros	Miñonas	Roncales
Bertolicos	Cucalas	Molineros	Royos
Botejones	Culumbanos	Monevinos	Rullos
Burrumbas	Estanqueras	Mostosos	Salas (apellido directo)
Cachitos	Fabianas	Moyuelinos	Sanjuanera (sing.)
Cachurros	Fletas	Naranjera (sing?)	Sebastianes
Cadreteros	Fogaratos	Navales	Serios
Cajudos	Foros	Nobles	Silvestres
Campana	Gaiteras	Palacianes	Soberanos
Cañameros	Garceses	Panaderos	Tano
Carniceros	Garrosos (perdido)	Pardos	Tasos
Carrañes	Gasparillo (?)	Patitos	Tralleros
Cascos	Generosos	Pedales	Trigueros
Castellanos	Hojalateros	Peralta	Yayos
Castros	Huesino	Perfetos (Perfectos)	Zapatero
Catalanes	Husas	Petanes	Zorrero (perdido)
Cayos	Jotas	Pichinejas (sing?)	
Celmas (apellido en plural)	Juanillos	Pilaros	
Cesteros	Juanvidas	Pintaos	
	Lecheros	Pititos ¿petitos?	
	Macarras		

Fenómenos a destacar

Herencia

Un aspecto variable de la transmisión de estos 'nombres' es el de la elección del apodo de un niño, cuando en realidad heredaba de sus padres dos o más. No creo que esté estudiado el porqué unas veces el niño o niña hereda el paterno y otras el materno (o si pesa más el de una procedencia que el de otra). Dado que el mote lo usan (y eligen) sobre todo personas ajenas a la propia familia (en el sentido amplio "casa" o clan) seguramente se consolidará el menos frecuente, por algo tan lógico como que siga sirviendo para identificar a los miembros de la nueva generación, y eso estaría en función de la frecuencia de todos los posibles apodos heredables de padres o abuelos; En casos extremos de ambigüedad podría incluso llegarse a la creación de un segundo sobreapodo para el infante.

Un ejemplo real. Del matrimonio de Mariano Allueva Arnal (*Nobles*) y Lorenza Martín Royo (*Pardos*), el hijo Anselmo heredó el de *Nobles*. Miguela Sanz Nuez, hija de Pedro Sanz Allueva (*Plorinos*) y Úrsula Nuez Castro (*Mingos*) quedó como de los *Plorinos* o "*Plorina*", pero tras casarse con Anselmo "heredó" el de él, así como sus hijos y nietos. Era el mote más singular y por tanto mejor identificador (y en este caso el de la vía masculina).

Igual que en el caso previo, pueden no heredarse los apodos familiares, o perderse tras el matrimonio, si un cónyuge tiene un nombre suficientemente singular. El blesino Antonio Sanz nos transmite un caso familiar de dos hermanas, en el cual, mientras una mantuvo el apodo familiar, Victoria 'la Campana', la hermana fue reconocida por Carmen 'la del Bruno'.

Apodo sobre apodo

La endogamia inherente a los matrimonios dentro de la misma localidad o entre localidades muy próximas, a la que aludíamos en la entradilla, y que tan inútil hizo el apellido para designar a un habitante de una localidad, provocó el mismo problema en los apodos y que estos comenzasen a necesitar su "segundo apellido-apodo" para distinguir a las diversas familias que portaban el primer apodo.

Así, en Blesa identificaban a un vecino como el '*Royo el Zurdo*' (motes de Ángel Mercadal), que no era en sentido propio *royo* (rubio) ni *zurdo*; eran los motes del padre y del abuelo, ya que *Royos* había varios en la localidad.

Cambio de género

Un fenómeno curioso que observamos sobre el uso del apodo es el de la feminización de los motes (sin ningún tipo de complejo o respeto por lo gramatical). Así, la esposa del *tío Noble* (Anselmo Allueva) pasaba a ser llamada Miguela '*la Nobla*', a pesar de que Miguela Sanz tenía su propio apodo ('*Plorina*' – o sea, de Plou-, y de su marido era un adjetivo neutro, sin género). Un estudio sobre la frecuencia de este cambio de género, (aun para palabras tan neutras como *Noble*), estaría por hacerse, pero dejamos constancia de que la sociedad que los ha generado no tiene ningún complejo en cambiar de género de apodos ni nombres, ni aunque sea un nombre respetado en Aragón. Así hallamos el mote de la familia de los '*Pilaros*' (provenientes de una 'Pilar').

No sabemos si algún otro mote proviene de cambio de género, como el caso de 'la Marcas' (quizá de un Marcos).

También hemos podido comprobar en varios documentos, que en el siglo XVII, cuando entre los blesinos mencionan el segundo apellido, podían cambiar el género para indicar que provenía de la madre⁴. Creo que este puede ser un detalle importante, pero no será fácil afirmar si fue antecedente o consecuencia del fenómeno que se observa para los motes o apodos.

Diminutivos

Es común en el lenguaje hablado en Aragón usar numerosas palabras (nombres comunes, propios o adjetivos) en su forma diminutiva. Los diminutivos son usados en exceso y sin aparente necesidad, es una costumbre, y se puede oír hablar de "piececica", "pesetica", "royico", o "Manolico". Por supuesto, en este contexto el pequeño de la familia de los 'Pitito' era llamado el "Pititico", y el de la de los "machetes", "machetico". No se trataba de mote nuevos sino el diminutivo del apodo familiar.

Origen de los apodos de blesinos

En este caso se distinguen dos orígenes claros, o quizá sería más correcto hablar de dos motivaciones naturales. **Los primeros serían aquellos apodos que surgen de forma espontánea para una persona en razón del nombre de alguno de sus padres, abuelos o del mismo apodo familiar, o bien por su oficio o pueblo de origen o el de sus antecesores. Los segundos serían aquellos que inventaron personas concretas para designar a otros**, en muchas ocasiones con un fin poco serio o incluso para molestar al aludido⁵.

Me contaron en Blesa que algunos de los apodos inventados con segunda intención lo fueron por pastores del pueblo, que pasaban horas juntos sacando mote por cualquier costumbre, defecto físico, palabras utilizadas por la inocente "víctima", etc. No tiene porque haber sido siempre así en el pasado, pero sí en algún momento.

Muchos de los mote pierden paulatinamente su sentido al desaparecer el oficio o hacerse extraño el nombre común y ya no podemos reconstruir su antigua razón de ser. Además, muchos que fueron en principio en singular, pasaron en una generación a ser plurales (y familiares); como por ejemplo, el de tío *Merinete* que luego pasó a ser de los *Merinetes* o *Merinetas*. No obstante, vamos a intentar una clasificación básica de los mismos.

Relativos a **oficios** tenemos: *Agosteros, Albardero, Alpargateros, Bataneros, Cañameros, Carniceros, Cesteros, Chichorreros, Cortante, Estanqueras, Hojalateros, Lecheros, Molineros, Panaderos, Posadero, Trigueros, Zapatero*.

Relativos a un **lugar de origen**: *Cadreteros, Castellanos, Catalanes, Cortesinos, Huesino, Monevinos, Moyuelinos, Palomos* (¿podría provenir del nombre Paloma o de la población de Palomar?), *Pardos* (?), *Peralta* (?), *Pleneras* [de Plenas].

Derivados de **nombres de ascendientes**, podemos presuponer que lo son los siguientes: *Amados, Anastasios, Balbinos (de Balbina), Bartolos, Basilisos, Bertolicos* (?), *Castros, Cayos, Choanes, Cirilos, Culumbanos, Fabianas, Gasparillo* (?), *Generosos* (?), *Juanillos, Juanvidas, Melitones, Migueles, Palacianes, Palomos* (?), *Pedal, Perfe[c]tos, Pilaros, Politos (de Hipólito), Primitivos, Ritos, Sebastianes, Silvestres*.

Y también tenemos los que **descienden de un apellido**, a veces perdido alguna generación atrás, o aún el apellido actual de la persona, pero pluralizado. Por la rareza actual de algunos nombres antiguos y la confusión de que algunos nombres sean apellidos, es posible que algunos de los relacionados en el párrafo anterior debieran estarlo en este y a la inversa: *Aragoneses, Bartolos, Fletas, Garceses, Marines, Navales, Palacianes, Pardos, Petitos, Pobladores, Pradas, Roncal, Salas*.

Por último, quedan los que tienen **orígenes diversos** y cuya razón de ser debería de rescatarse cuanto antes, si se quiere conservar su sentido sin que en el futuro se deban elucubrar extrañas e incorrectas razones. Algunos son: *Cajudos, Cucalas, Merinetes*... Hemos preguntado por varios que ya no tiene origen conocido, como el de los 'Jotas', (del que nos informa Nicolasa Pradas (de 80 años) a través de Francisco Lou Pradas). Aplicado a personas los apodaba como "el Jota", era de una familia apellidada "Lou" y se lo decían ya al abuelo de Francisco, Evaristo Lou. Nicolasa ya no sabe de quien provino el mote por primera vez, por lo que viene de antiguo.

Principio de algunos

Gracias a algunos descendientes de las familias con apodos de origen no identificado podemos saber del extraño y poco deducible principio.

- Ponemos como ejemplo, el caso del apodo familiar de los '*Patitos*' cuyo mote se generó aproximadamente hace un siglo y sustituyó al apodo que heredaban hasta entonces, los '*Primitivos*', demasiado extendido a la sazón, al ser el de varias ramas de la familia. La tierna razón fue que a un niño de la familia (Francisco Calvo) su hermana le llamaba 'Patito' en lugar de "Paquito", y en tanta gracia cayó este simple vocablo que se mantuvo para designar a esa rama familiar hasta hoy. Por supuesto que el mote derivó y se usa actualmente en los dos géneros, y en Blesa hay 'patitos' y 'patitas', y son la misma familia.
- Nos informaba Pilar Arnal sobre el de '*los soberanos*'. Nos transmitió lo que su abuela sabía sobre el origen del mismo y la sencilla forma en que se generó. Su familia vivía frente a la posada del pueblo de Blesa (en la calle Baja), y allí estaría un día una de las mujeres de la familia en una época que no podemos aún aproximar (al menos la madre de su abuela, lo que nos retrae a la primera mitad del siglo XIX), cuando un cliente forastero, catalán, viéndola sentada haciendo sus cosas, se expresó de esta, o muy similar forma: "*¡Qué señora tan soberana!*". Tan sencillo como que estuviesen escuchando algunos del lugar el comentario, tan simple como que en un pueblo pequeño, pronto se difundiría la tontería, (dicho sea con todo el respeto), que el mote quedó asignado a ella y sus descendientes, de tal forma que, nos contaba Pilar, que su abuela era identificada en Blesa como la '*tía Soberana*' incluso por su marido, y mucha gente no sabía su nombre (Manuela Arnal Artigas).
- 'Petito': Fue un apellido en uso en 1867, pero a la altura de 1897 había quedado como un mote, como explico más adelante.
- Nos han transmitido la razón de un sobreapodo que fue minoritario incluso en su época, que no llegó hasta la actualidad, pero que sirve como ejemplo para ilustrar cómo podían generarse. Fue el caso de Antero Galve *el Husa*. Nos informaba Antonio Sanz de que al dedicarse a recoger limosnas para la iglesia local, algunos le decían en broma el *tío Santero*, por el parecido con su nombre. No pervivió el alias individual y minoritario, dado que sus descendientes siguen siendo *Husas*.

Son las primeras razones de ser, apodos creados con pretextos poco menos que aleatorios, cotidianos o dentro de la esfera íntima, que salen a la luz pública y que parte del pueblo tomaba "al vuelo". Esto mismo podemos comprobar en la relación de orígenes que ha ido recopilando mi amigo Jaime Cinca en el cercano pueblo de Lécera, cuya lista ha publicado y mantiene en Internet⁶.

Otros apodos. Desaparecidos. Fijados a la toponimia.

Los innumerables apodos individuales

Como decíamos, existen muchos más apodos individuales que aparentemente no han pasado a familiares. Por citar sólo algunos: *Martagón*, "el Negro", "el Pillo", tía ... "la Ruina", tía "Melchoreta", la "Marcas", el tío "Gabachero", Emilio "el esquilador", Ignacio "el buen mozo", "el sabino", la tía Ruchana,... Estos apodos quizá desaparecieron o desaparecerán con las personas a los se los decían. Algunos se han usado repetidamente con diferentes personas no emparentadas, caso de '*la chatica*', aunque en caso de ser varios en la familia pueden pasar a ser llamadas las '*chaticas*' de forma 'natural'. En la relación de apodos mencionamos un par que aparentemente se han perdido ya: Garrosos y Zorrero. Antes mencionábamos que no se aplicaban apodos a personas principales o con títulos (médico, maestros, veterinario...), pero sí pudimos hallar como apodo, "el médico", tal como leímos en un relato de finales del siglo XIX, donde lo aplicaban al nieto de este especialista⁷.

Y a medida que se rescaten hechos de la intrahistoria de la vida de los pueblos hallaremos otros ejemplos. No entraría exactamente dentro de la finalidad de este estudio el relacionar los mote de bandoleros, dado que el ámbito de la delincuencia es propicio a usarlos para otra finalidad, como es ocultar pistas sobre su identidad, pero sí es una prueba más de la universalización de la solución del mote como identificador. Tenemos documentado el caso que ha rescatado José Manuel Bespín de un bandolero blesino del primer cuarto del siglo XIX, que por supuesto tenía su sobrenombre: Manuel Gracia, alias *Zurriburri*⁸. Cuando en 1890 tenemos documentado un crimen en Blesa, también los dos inculcados locales tienen mote: *Sardinero* y *Bolicas*⁹ y así se hacía constar en las pesquisas y memoria del juicio.

Otro mote individual, que no pasó a familiar, pero que no se ha perdido en la intrahistoria, sino que se ha quedado fijado en la memoria, (casi leyenda hoy en día) es el del *tío herrere*. Efectivamente, fue un herrero de Blesa, muy hábil, del que perviven anécdotas ligadas a su oficio, a algunas "gamberradas", mientras que su detención como falsificador de monedas quedaba para la historia¹⁰.

Algunos apodos han tenido incluso el "honor" de inscribirse en un censo oficial, en lugar de un segundo apellido, todo un síntoma, aunque sea una completa excepción. Así figura Mateo Nuez (alias) Petito en el censo electoral de 1897 de Blesa. Éste proviene de un apellido, porque tenemos registrado a Francisco Nuez Petito en 1867, en un documento sobre un pleito por una paridera en la zona donde hoy existe el balsete 'Petito'¹¹, y ya existía en 1826 "un corral de Blesa llamado de Petito junto al mojón de Moyuela".

Apodos 'fijados a la tierra'

En el estudio de los topónimos del término municipal y sus etimologías¹², de las partidas y rincones, se deduce que también los mote dejaban su huella en los nombres de las tierras, a poco que el mismo fuese lo suficientemente insólito. Así, al menos lo parece de algunos que citamos en el trabajo sobre toponimia y etimología de algunos, como por ejemplo:

- Mingón, Hoya, (y también la era *Mingón*, desde la que en Blesa se bendicen los términos cada 3 de mayo). Quizá provenga del nombre Mingo, muy común en otras comarcas hace siglos, aunque no en Blesa ni la Honor de Huesa¹³. En Blesa queda un apodo familiar "Mingos". Lo citamos porque probablemente el topónimo no desciende del nombre original sino de algún apodo.
- *Camino del Esculado*. (dicen *Esculao*). También hay una "corraliza *el Esculao*". Probablemente sería un mote. (Voz '*Esculado, camino del*').
- "*El pocico de los Garrosos*". El adjetivo se aplica en Blesa a personas que tienen las piernas torcidas. En este caso, era un apodo de los dueños de campo que está junto al pozo de agua manantial. (Voz "*Garrosos, Pocico los*").
- "*balsete Marío*" (no Mario) El nombre pudo deberse a algún dueño con el nombre compuesto, o que su mujer o madre se llamase María. No es extraña en Blesa esta manera simplista de fabricar apodos familiares, como hemos visto. (Voz '*Marío, balsete*').
- *Hoya de la Cartagena*. Probablemente tiene su origen en algún apellido o mote debido al origen, que no hemos hallado. Como topónimo lo tenemos documentado en 1858 y 1880. (Voz '*Cartagena, Hoya de la*').
- *corral del Zucarero* (o *zuquerero*). Sabemos que un oficio ejercido en Blesa fue el de zuquerero ambulante, es decir, azucarero ambulante, vendedor de azúcar. Un trabajo tan peculiar bien pudo quedar como mote o apodo. Tenemos documentado en 1856 a Mariano Julbe como Zuquerero ambulante. Es muy factible que un tío Zucarero (de *zuquerero*), le diera nombre al corral. (Voz Zucarero (o zuquerero), Corral del).

- "hoyica la *Esgarrata*", *Esgarrata* era el apodo de Pascuala (abuela de *los Alfaros* y *los Mostosos*). Es un topónimo de transmisión oral y relativamente reciente por la edad de los mencionados. (Voz '*Esgarrata, hoyica la*').
- "balsete *Petito*", es una pequeña balsa, (pero su nombre no parece ligado a su tamaño, en ningún diccionario de vocabulario aragonés). Como adelanté, fue un apellido de 1867, y a la altura de 1897 era ya un mote.

Decíamos que algunos eran antiguos, pero el fenómeno de fijar apodos en la toponimia es un proceso aún vivo. No es antiguo sino reciente de comienzos del XX, el siguiente:

- "casa de los Castellanos", por el apodo de sus dueños en la primera mitad del siglo XX (voz *Cañavellida*).

Algunos apodos conservados en folclore

Se conserva poco folclore que incluya motes o apodos, pues salvo en canciones muy locales, los personalismos no trascienden lindes municipales, normalmente. Pero hemos rescatado una canción titulada "los topos de Romanor"¹⁴ en las localidades vecinas de Huesa del Común y Blesa con menciones a personas por su mote como fueron el tío "Pitoco" o "el cangrejo" Tomás, con variaciones entre ambos pueblos. Estos entran en el mundo de los apodos individuales con intenciones burlonas o hirientes.

No llega a ser auténtico folclore, pero es curioso que en una rima o cancioncilla que nos recuerda la blesina Pascuala Artigas, una madre utilizaba el apodo para referirse a uno de sus hijos (sería entre los años 20 - 40). Esta rima decía la tía Pabla *la Ruchana*, de sus hijos: *Mi Gilico* [por Gil en diminutivo] *vende gorras, / mi Culumbano* [es el alias] *licores, / y mi María vende clavos. / ¡Qué tres distintos colores!*

Comparación con pueblos próximos

Y termino con un dato menor, pero que llama la atención, y es que sin parecer especialmente singulares u originales los apodos de la localidad de Blesa, si se comparan con las relaciones de pueblos próximos y colindantes y obviamos los que provienen de oficios o características físicas, hallemos muy pocas coincidencias. Sí comentar que los de otras localidades no siempre están seleccionados como apodos familiares, y como parece lógico, entre los motes individuales los hay más variados e insultantes, por lo que no tienden a heredarse, seguramente por rechazo de la propia comunidad.

Este es el caso que observamos entre los apodos o motes de **Plenas** (Zaragoza), cuya relación puede leerse en Internet en <http://plenaszaragoza.blogspot.com/search/label/Motes%20y%20apodos>, y que no coinciden prácticamente en ninguno¹⁵. Parecido ocurre en **Lécera**, localidad con la que se tiene relación de cierta cercanía y de paso por uno de los dos caminos que llevaban a Zaragoza¹⁶. O con la localidad turolense de **Josa**¹⁷, también relacionada históricamente con Blesa por su hermandad en la medieval honor de Huesa y luego en la moderna Sexma de la honor de Huesa en el contexto de la Comunidad de aldeas de Daroca.

Septiembre de 2000/Marzo 2012

Una nota final.

Como decíamos antes, algunos apodos nacieron para ser hirientes. Si los lectores actuales creen que alguno no debería figurar en la relación porque molesta, lo puede comunicar para que se omita en la versión impresa si alguna vez se lleva a cabo.

Por el contrario, si algún lector que conoce a esta comunidad de gentes y sus familias, cree que falta alguno (no ha habido intención de dejarme ninguno salvo la mayoría de los que son individuales, por supuesto, pero puede suceder), por favor, comuníquemelo por cualquier medio.

Bibliografía

- BELTRÁN MARTÍNEZ, Antonio (1980) "Introducción al folklore aragonés". vol. I, 1979, y II 1980.
- BESPÍN SERRANO, José Manuel (2010) "Bandoleros en Alcaine. Crónicas de sus crímenes en el año 1823" Revista "La Pica de Alcaine" nº 2. Grupo de Acción Cultural de Alcaine. Alcaine (Teruel). Publicado también en www.alcaineteruel.com
- CINCA YAGO, Jaime () "Los apodos leceranos", publicado en <http://geo.ya.com/weblecerano/varios/Apodosleceranos.htm>
- GARGALLO, Miguel (1992) "La Casa. Técnicas de construcción popular en Moyuela", Cuadernos "Pedro Apaolaza", nº 4.
- LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2000), "La historia del tío Herrerete. Verdad y leyenda de un falsificador de moneda" Publicado en Internet en "Blesa, un lugar en el mundo" en www.blesa.info/hisherre.htm.
- LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier. (2001), "Un 'censo' de 1631. Los blesinos con nombres y apellidos", publicado en "Blesa, un lugar en el mundo" en www.blesa.info/hiscofra.htm
- LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2003). "El Archivo Municipal de Blesa. Inventario de los fondos de 1575 a 1829". Inédito.
- LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2003), "Población, instrucción y empleo en 1897. Los electores blesinos a finales del XIX" Publicado en Internet en "Blesa, un lugar en el mundo" en www.blesa.info/hisblesinos1897.htm
- LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2007) "Topónimos del término municipal de Blesa (Teruel)". Publicado en "Blesa, un lugar en el mundo" en [http://www.blesa.info/ToponimiaTerminoBlesa\(FJLA\).pdf](http://www.blesa.info/ToponimiaTerminoBlesa(FJLA).pdf)
- LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2010) «La canción de "los topos de Romanor". Un romance entre Huesa y Blesa, con mala intención.», Publicado en "Blesa, un lugar en el mundo" en <http://www.blesa.info/culcancionToposRomanor.html>.
- LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2010), "Noticias de asaltos de bandas entre 1890 y 1891 en el norte de Teruel y sur de Zaragoza. Crimen en la posada de Blesa". Publicado en Internet en "Blesa, un lugar en el mundo" en <http://www.blesa.info/hisbandolerismo1890.pdf>
- ROMERO ALVAREZ, Jordi-Xavier (2000), "Sobrenombres y apodos de Josa (Teruel)", publicado en el libro de varios autores "Josa, su tierra, su gente", Editorial Oikos-Tau, (Barcelona).
- ROMERO ALVAREZ, Jordi-Xavier (2000), "Apuntes para la historia de Josa", publicado en Josa, su tierra, su gente, Editorial Oikos-Tau, (Barcelona).
- ROYO, Marta. (1984) "Latín 1. Lengua y civilización", ediciones Colihue. Argentina.
- Gran Enciclopedia Aragonesa 2000. Prensa Diaria Aragonesa S.A. 2000. Tiene su versión Gea Online (2003-) [<http://www.encyclopedia-aragonesa.com>] DiCom Medios S.L. La Gran Enciclopedia Aragonesa se ofrece gratuitamente en Internet gracias a la colaboración del Departamento de Ciencia, Tecnología y Universidad; y Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón.
- Blog de Plenas (Zaragoza) en Internet en <http://plenaszaragoza.blogspot.com/search/label/Motes%20y%20apodos>.

Nota sobre la publicación

Publicado y versiones actualizadas en [http://www.blesa.info/cul_apodos_Blesa\(Jlozano\).pdf](http://www.blesa.info/cul_apodos_Blesa(Jlozano).pdf)

Primera versión publicada en Internet: 14/09/2010

Última actualización: Zaragoza, 7/3/2012

Notas

¹ Los romanos tenían tres nombres, que en un principio han sido de uso exclusivo entre los patricios: El *Praenomen* (equivalente a nuestro nombre de pila, que se daba exclusivamente a los niños, y que siempre había sido llevado por alguno de los antepasados; sólo había 18 *praenomen*). El *nomen* (equivalente a nuestro apellido, terminaba generalmente en *-ius* y era común a todos los miembros, hombres o mujeres, de nacimiento libre o libertos). Y uno o más *cognomen* (un sobrenombre o apodo que originalmente respondió a alguna particularidad física o de carácter o algún hecho importante como una victoria). Por último, los esclavos tenían un solo nombre, que se refería a su lugar de origen, una particularidad física o bien era su nombre indígena.

² Los apellidos y motes que tratamos vienen de lejos. De un estudio de frecuencias de apellidos y nombres de 1631 comprobamos “que un tercio de la población utiliza sólo cinco apellidos, y que con los doce más frecuentes cubrimos a la mitad de los habitantes estudiados. Los apellidos más comunes en este primer tercio el siglo XVII lo siguen siendo en la mayoría de los casos hoy en día (Martín, Serrano, Plou [Plop], Domingo, Lou, Mercadal, Artigas, Pérez, Calvo).”

Por usar un solo apellido, la alta frecuencia de los mismos y repetir los mismos nombres, encontrarnos en Blesa en esa época:

trece *Domingo Martín*,
nueve *María Martín*,
siete *María de Plop* y *Pedro Martín*
seis *María Moño*, *María Serrano*, *Juan Martín* y *Miguel Mercadal*.

No descubro nada si digo que la solución a la homonimia pasa por utilizar habitualmente motes individuales o familiares que identificaran a vecinos.

LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier. (2001), "Un 'censo' de 1631. Los blesinos con nombres y apellidos".

³ El concepto de “casa” posee diferentes significados, pero en este contexto se entiende la casa no sólo como un clan familiar sino además como el socioeconómico, que añade al de la vivienda familiar y su contenido, las juntas de tierra, aperos, animales de labor o ganados. Así toman su verdadero significado frases hechas como ser de “casa de ricos”, “casa fuerte”, “casa de poca monta”, etc.

⁴ Siendo la norma general que conste un único apellido, la inscripción del segundo muestra ocasionalmente este detalle de la feminización de los segundos apellidos de bastantes personas. Así se aprecia en los documentos del Archivo Municipal de Blesa (A.M.B.): Cn.18 (cita de 1648), Cn10 (1676) y Cn.15 (1703).

“[...] E igualmente el 1º de mayo del año pasado de 1648, y ante Geronimo Martin, notario Real havitante que fue en este lugar, el referido Concejo General, singulares Personas, vecinos y havitadores del propio lugar de Blesa, vendieron, cargaron y originalmente impusieron a favor de **Miguel Mercadal Obona**, labrador, vezino de dicho lugar, otro censo gracioso de 300 sueldos jaqueses de anua pension, con 6.000 sueldos jaqueses de propiedad, que dicho concejo confeso haver recibido en su poder, y de ellos otorgo legitima Apoca pagadera dicha pension el 1º dia del mes de enero; De cuyo censal **el nombrado Miguel Mercadal, viudo de la qm. Magdalena Obon [...].**”

Documento Cn.18. 1785, septiembre, 20. Blesa. Miguel Gerónimo Pérez Pastor, Huesa. A.M.B.

“[...] y *ajuntado el dicho y presente concejo General y universidad de dicho lugar de Blesa en las cassas de aquel llamadas bulgarmente la confadria a donde otras vezes para dichos y el presente actos hacer y ottorgar el dicho Concejo General se a acostumbrado y acostumbra llegar y ajuntar en el qual ayuntam[ien]to y en la congregacion de aquel interbinieron y Confadria: como la confradía (DRAE) o Cofadria (Vid. nuestro doc Cn.7), forma antigua de cofradía. fueron presentes los infrascritos y siguientes et primo **Martin de Plou Aznara y Francisco Martin Martina**, Jurados, **Pedro Serrano Martina** procurador, **Toribio Calvo** y **Juan Velenguer** tinientes de Jurados, **Valero Nabarro**, **Pedro Lou** menor, **consejeros**, **Domingo Beltran**, **Pedro Muño**, **Salvador Martin**, **Juan Domingo Ploba**, **Gorge Pardo**, **Domingo Tomas**, **Francisco Domingo ¿M.i.ia?**, **Miguel Mercadal de la Finola**, **Pedro Martin** [// 2 rev.] **Blasca**, **Jusepe Perez**, **Juan Calvo maior**, **Gorge Capilla**, **Miguel Maicas**, **Juan de Nuez**, **Anton Mercadal**, **Juan Arnal**, **Juan Maicas**, **Anton del Puche**, **Martin de Plou Sesse**, **Domingo Lou**, **Domingo Niguiñaga maior**, **Domingo Serrano Muño**, **Juan Mercadal**, **Geronimo de Plou**, **Jusepe Lomba**, **Pedro de Plou Martina** y el dicho **Pedro Estella** corredor sobredicho, todos vezinos y havitadores del lugar Blesa, et assi todo el dicho Concejo General [...].”*

Documento Cn.10. 1676, abril, 27. Blesa. Juan Calvo, de Blesa. A.M.B.

“[...]Primo: los señores Domingo Lou y Clemente Muño, jurados, Miguel Alias, procurador, Valero Navarro, **Juan Serrano Ploba**, tenientes de jurados, Juan Serrano el Maior, et Francisco Domingo el Mayor consejeros, Joseph Martin, **Juan de Plou Mercadala**, Pedro de Plou, Domingo Serrano Lacueba, Joseph Pastor, Domingo de Nuez, Juan Aguilar, Miguel Calbo, Juan de Plou Paracuello, Juan Arnal, Joseph Beltrán el mayor, Francisco Artigas, Toribio de Nuez, Diego Martin, Jorge de Plou, Joseph Lou, Juan Martin Niguiñaga, **Joseph Castro Ploba**, **Juan de Plou Royo**, **Antonio de Plou Belenguera**, Miguel Royo, Isidro Aranguren, **Matheo Martin Martina**, Pedro Domingo el Mayor, Thomas Sese, todos vecinos y havitadores de dicho lugar de Blesa. [...]”

Documento Cn.15. 1703, octubre, 7. Blesa. Juan Francisco Romeo de Yturburo, Huesa. A.M.B.

LOZANO ALLUEVA, F. Javier (2003). "El Archivo Municipal de Blesa. Inventario de los fondos de 1575 a 1829", pág 36. Inédito.

Además, este cambio para concordar persona y apodo en género podría explicar algún topónimo del lugar, como el monte de la *Burilla* (cuando un apellido difundido en la zona es 'Burillo').

LOZANO ALLUEVA, F.Javier (2007). "Topónimos del término municipal de Blesa (Teruel)" (Voz, *Burilla*).

No es este fenómeno exclusivo de la localidad de Blesa. Jordi-Xavier Romero ha rescatado algún caso más de habitantes de Josa (Teruel), de un comento del Archivo notarial de Montalbán. En el Concejo de Josa del año 1658 figuran muchos josinos con un sólo apellido, pero entre los dos que figuran con ambos (por ser homónimos) uno de ellos presentaba la feminización del apellido: Domingo Tomás de la Mercadala y Domingo Tomás de la Tello.

ANM, Protocolos del notario D. Carlos de Liédena, años 1657 y 1658, C-54. ROMERO ALVAREZ, Jordi-Xavier (2000) "Apuntes para la historia de Josa", publicado en Josa, su tierra y su gente, pág. 77.

⁵ En este mismo contexto de motes o apodos, y en cuanto a origen generalmente de burla, se pueden relacionar los motes que se dan entre pueblos próximos, por los habitantes de los circunvecinos.

Listas de apodos hay en varios libros, en el de Pascual Martínez Calvo sobre "Historia de Montalbán y su comarca", en el "Diccionario de aragonés" de Andolz, en la Enciclopedia aragonesa...

Maicas, *tocinos*, para los de Muniesa, *bachanos*, Salcedillo, *carboneros*, Segura de Baños, *aumaus*, Rudilla, *trapos viejos*, Cortes de Aragón, *zalagardos*, Anadón, *rozinos*, Plou, *bailarines*... Huesa: *topos* y *cobertizos*. Blesa: *topos* y *pulserudos*, y para Josa, *borbuzes*.

Puede que haya errores en esas relaciones que leemos o se comentan, porque 'topos' se asigna a Blesa y Huesa cuando sólo se les llama a estos últimos. Y en el caso de Josa, mi amigo Jordi-Xavier nos informa de que en realidad es BURBUTES, el nombre de la abubilla en Aragón. Si se preguntase a personas de cada localidad se podrían filtrar los errores que se hayan incorporado a dichas listas, que tienen el riesgo de desplazar a la realidad, y quizá de paso averiguar el porqué del origen.

⁶ Puede leerlos en CINCA YAGO, Jaime () "Los apodos leceranos", en Internet en: <http://geo.ya.com/weblecerano/varios/Apodosleceranos.htm>.

⁷ Véase el relato de Salvador Gisbert (Blesa, 1851-Teruel, 1912) titulado "los constitucionales"; lo hemos inserto en el artículo: LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2010) "Días de violencia en 1823. Hechos casi olvidados durante el Trienio Liberal", publicado en "Blesa, un lugar en el mundo", en [www.bleesa.info/hisTrienioLiberal1820-1823-ConstitucionalesHuesaGisbert\(JLozanoAllueva\).pdf](http://www.bleesa.info/hisTrienioLiberal1820-1823-ConstitucionalesHuesaGisbert(JLozanoAllueva).pdf)

⁸ BESPÍN, José Manuel (2010) "Bandoleros en Alcaine. Crónica de sus crímenes en el año 1823". La Pica de Alcaine. Nº 2. Pág. 16

⁹ LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2010), "Noticias de asaltos de bandas entre 1890 y 1891 en el norte de Teruel y sur de Zaragoza. Crimen en la posada de Blesa". Publicado en Internet en "Blesa, un lugar en el mundo" en www.bleesa.info/hisbandolerismo1890.pdf

¹⁰ LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2000), "La historia del tío Herrerete. Verdad y leyenda de un falsificador de moneda" Publicado en Internet en "Blesa, un lugar en el mundo" en www.bleesa.info/hisherre.htm.

¹¹ LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2003), "Población, instrucción y empleo en 1897. Los electores blesinos a finales del XIX" Publicado en Internet en "Blesa, un lugar en el mundo" en www.bleesa.info/hisblesinos1897.htm

La segunda referencia de LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2007-2010) "Topónimos del término municipal de Blesa (Teruel)".

¹² LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2007-2010) "Topónimos del término municipal de Blesa (Teruel)".

¹³ Si estudiamos los censos nominales de los distintos pueblos de las comarcas vecinas y la Honor de Huesa en el fogaje de 1495 [SERRANO MONTALVO], comprobamos que Mingo era un nombre común en el siglo XV. Sin hacer una búsqueda exhaustiva lo hallamos en pueblos como Villadoz, Lanzuela, Cucalón, Bea, Torralvilla, Langa, Cariñena, Lagueruela, Ferreruela, Badules, Villahermosa, Romanos, Blancas, Pozuel, Ojos Negros, Monreal, Fuentes Claras, El Poyo, Calamocha, Cuencabuena, Rudilla, Allueva, Monforte, Moyuela, Loscos, Bádenas, Santa Cruz,... En cambio no hallamos ni un solo blesino de tal nombre, ni tampoco entre los vecinos de Huesa, Salcedillo, Anadón, Otón, Segura, Armillas, Muniesa, Plou, Cortes, Josa, La Hoz de la Vieja. Sobre el mapa se comprueba la unidad geográfica de esta zona donde el nombre no se usa. ¿Casualidad? En este caso, la existencia en siglos posteriores de un vecino con tal nombre bien podría dar nombre a la familia y descendientes *Mingos*, dada su rareza en el acervo de nombres del antiguo feudo, luego Sesma de la Comunidad de Daroca.

¹⁴ LOZANO ALLUEVA, Fco. Javier (2010) «La canción de "los topos de Romanor". Un romance entre Huesa y Blesa, con mala intención.», Publicado en "Blesa, un lugar en el mundo" en <http://www.blesa.info/culcancionToposRomanor.html>

¹⁵ De Plenas (Zaragoza), marcamos con asterisco los que se diferencian más de los relacionados antes: Aguacil, Aguacila, Albarquero, Alpargatero, Americano, Barriguda, Barrigudo, Bartolo, Benjamines, Betulia*, Bocarrana, Borracha, Borrascas*, Borruel*, Borrumba*, Bronco, Brozas, Bú, Bufón, Bullera, Bullero, Cabrera, Cabrero, Cafetera, Cafetero, Cagareta, Calores*, Camelán*, Capinche*, Capitán, Caracolera, Caracolero, Carbonera, Carnicero, Carpintero, Carreta*, Cartujo*, Casero, Castilla, Cestero, Chata, Chato, Chilina*, Chupaligas*, Ciego, Cieguecico, Coja, Cojo, Coro*, Coronel, Corredor, Cortante, Culebra*, Curata*, Curato*, Curica, Currieta*, Curriética*, Cusca*, Diablo*, Domingarre*, Domingue*, Esquilador, Faico*, Farfalla*, Ferraz, Franco, Gabino, Gaitera, Gaitero, Gallega, Gallego, Gallú*, Garretas*, Garrosa, Garroso, Gasparcico, Genarete, General, Gitano, Gorda, Gordo, Guarda, Guarrera, Güete, Herrera, Herrero, Hornera, Hornero, Hungara*, Jete*, Joré*, Josito, Luero, Leches*, Legionario*, Lucero, Lulú*, Mambrú*, Manca, Manco, Maní*, Manteca, Matachín, Matután*, Melchorín, Melchorina, Mezquitera, Mezquitero, Mina, Mingarre*, Molinera, Molinero, Moreno, Morrongo*, Mudías*, Navarrica, Navarrico, Negrico, Ojos de gato*, Ojos de perdigacho*, Olivana, Oteo*, Paleta, Palomita, Pantaleón, Pastora, Pelajes, Pelón, Pelona, la, Pelona, el, Pelucas, Perdigón, Pichinicas*, Pichón*, Pinchana*, Pincha*, Pincho*, Piquica*, Pistolo*, Porronera*, Porronero*, Puchera*, Puchero*, Pulga, Purroy, Ralla, Rallo, Recadera, Recadero, Regadera*, Remigio, Serrana, Tetemona*, Tintirrán*, Tolón*, Tonta, Tonto, Topeta, Topete, Tuerto, Valdadica*, Valentín, Valentina, Valtierrez*, Vicentín, Villarejo, Vito, Zapo, Zenón, Zoqueta, Zorrica, Zorrico.

¹⁶ Puede leerlos en CINCA YAGO, Jaime () "Los apodos leceranos", en Internet en: <http://geo.ya.com/weblecerano/varios/Apodosleceranos.htm>

¹⁷ De "JOSA, SU TIERRA, SU GENTE", (2000) Editorial Oikos-Tau, (Barcelona) la relación elaborada por Jordi-Xavier Romero, en 1994, contiene estos, de los que marcamos los que se diferencian más de los relacionados antes: el Agüelo*, el Albañil, el tío Alejo, el tío Alpargatero, el Angorito*, el tío Barilla*, el tío Bola*, la tía Bolla*, el Botico*, el tío Cabila*, el Cachete*, el Carasanto*, el tío Caroz (de Carod), el Cazuela*, la tía Chata, el tío Chiles*, los Churros, el Cojona, el tío Colás, el Conde, el Curica, el tío Currillo*, las Emilias, el tío Fríos*, el Frugencio (de Fulgencio), el tío Fruto, el Furriel, el Gatico*, la tía Güesina (natural de Huesa del Común), la tía Gusepa*, el Gusepo*, los Jaboneros, el Joaquinillo, el Jorgillas, el Jositos, el tío Juanazas, el tío Juanollo* (del nombre Juan Antonio), el tío Macaco*, la tía Majeta, el Malmiras*, el Mandiles*, el tío Matón, lo Melitos (de Melitón), el tío Menudo, el Migallas*, el Moreno, el Naranjero, los Pablicos, los Pajorros, las Paúlas, el tío Pedro Mingo, el tío Pelete, el tío Pepe, los Pemales, los Pijaitos*, las Pitorras, el tío Polvida*, la tía Quinquillera, el tío Quinto, los Rafeles (de Rafael), el Ravaleto, el tío Recio, el tío Regador, la Reina*, el tío Rigabel (de Rigabert), el tío Royo, la Santera (la ermitaña de Santa Lucía), el Sardina*, el tío Sastre, el tío Sesenta*, la tía Sieta*, los Siete*, los Sinchas*, el tío Sordo, el tío Tatai*, el Timoteo, el tío Tinturero, el Tontica, el Torteras*, el tío Tuerto, la tía Ventera, el tío Viento* y el tío Zapatero.